

第7回番組審議会議事

- 1 開催年月日 令和7年3月19日（水）
- 2 開催場所 トモルテたわらもと2階
田原本町こどもはぐくみ・交流センター フリースペース
- 3 委員の出席

委員総数 9名
出席委員 7名

出席委員の氏名（五十音順）

小澤由美子、菊地将宗、坂本奈保子、濱田昂志、林幸子、渡辺一城

放送事業者側（以下、「局側」とする。）の出席者氏名

・FM事業部 市原剛

4 議事

番組審議・質疑応答

5 その他

（1）FM まほろばからの報告
4月改編について

（2）次回以降の予定日の確認

4 審議内容

番組審議・質疑応答

審議番組

「愛和会の園 joyful!!」 令和 7 年 3 月 4 日放送分

番組情報：毎月第 1・3 火曜日：16 時～16 時 15 分

（再放送 それぞれ毎月第 2・4 火曜日：16 時～16 時 15 分）

- 委 員 比較的ゆっくり話されていたので分かりやすい。最初のタイトルコールの音量が大きくてびっくりした。進行役の喋りがいかにも原稿を読んでいるようだった。情報としては分かりやすく伝えられている。ただ後の相談コーナーでは和気あいあいなので、その前との違いで温度差がある。一部語尾が長いのが気になった。
- 局 側 原稿を読んでいるようになっているのは、ほとんどの方が原稿読みに慣れていないためですが、徐々には前に進んでいる。語尾については、音源を今一度確認してみる。
- 委 員 特に最初の方で 1 人の方の声が聞こえにくい。「週の初めの実験室」のコンセプトを簡単に説明する時間があつた方が良いのでは？ 初めて聞く人には研究員などの設定がよくわからないと思う。
- 局 側 声の調整は今後気を付けていく。コンセプトについてはメンバーに話をして番組冒頭にコメントを入れるように進めていく。
- 委 員 最初の天気、防災の話の時に思い付きで確実性に欠ける専門的な話をしているように思う。事前の打ち合わせで確認はしているのか。
- 局 側 事前の打ち合わせで出来るだけ話す内容は極力確認しているが、突発的に話すことについては出来るだけ直後に確認はして修正が必要なら番組内で訂正のコメントを入れるようにしている。放送後にも判明したら次週や早いうちに訂正の対処はしている。
- 委 員 今回はながら聴きをしてどれだけ残るかを言葉が残るかやってみただけで残らなかった。面白いフレーズや考え方がなかった。何を伝えようとしているのかが分かれば良かった。運営側が夜の月、金曜の時間枠の出演者にどういうことを発信してほしいか、を伝えているか好きなようにやって、と言ってるかによって今後リスナーの増減が決まるのではないか。番組冒頭にでも 3 人の関係性について簡潔に紹介してみてもどうか。
- 局 側 リスナーに分かりやすいように進めていく。

委 員 コーナーが色々あるので飽きない。独立しているので良い。仲が良いのが良かった。いきなり歌い始めたのはびっくりしたが歌もうまかった。防災防犯も台風が近かったのでタイムリーで聞いている方も役に立っている。実験室の意味をもっと伝えられたら良いと思う。

委 員 実験室の意味、3人の属性の紹介があった方が良い。生の歌は良いと思う。曲はリクエストであったにせよ選曲は良かった。映画のコーナーで内容に沿っての選曲が出来たのではないか。直接の曲でなくてもまつわる曲があったのでは。BGMとコーナーとがつながっていない。スポーツについて、障害者スポーツも自分が関わってきたので興味を持って聞けた。

局 側 もっと属性を紹介できるように進めていく。選曲についてもその時のリクエストにもよるが内容に近づけるようにしていく。

委 員 この番組タイトルでなぜこのトーク内容なのかなと思って入り込めなかった。民謡の歌いだしの時にいきなり音量が上がってビックリしたところがあった。

委 員 作り手と伝え手の意思の疎通がうまくいってないのではないかと。番組タイトルからして伝えたいことを伝えられていないように思う。なので聞いている方は不安に思う。天気でも映画でもニュースでも曲には繋がっていないように思う。実験室の意味、思いの解説を番組内で紹介してみてもどうか。

局 側 もっと番組のコンセプトを前面に出し、何故この出演者なのか、実験室の言葉の意味を伝えていくように進めていきます。今回のご意見を受け止めて、番組がより良くなるように取り入れてまいります。

5 その他

(1) FM まほろばからの報告

4月改編に向けて、新番組表を見ながら紹介。

(2) 次回以降の予定日の確認

2024年11月28日木曜日15時30分～、本日と同じ場所で行うことを確認。

審議番組については後日決定し、委員に通知する。

以上